

МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 183» СОВЕТСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

 Суянгулова Л.Н.

Протокол № 1

от " 31 " августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Майорова Л.Ф.

" 31 " августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 С.А. Галинова

МБОУ «Гимназия №183»

Приказ № 155

от " 31 " августа 2021 г.



Рабочая программа
по родной литературе (русской)
среднего общего образования

Составители:

Суянгулова Л.Н.-учитель высшей кв. категории
Шайхлисламова А.З.-учитель высшей кв. категории
Гимадеева Г.Р.- учитель высшей кв. категории

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1

от "31 " августа 2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе (русской) для 10-11 классов, составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с последующими изменениями и дополнениями:

-Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон об образовании);

-Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность",

-Примерной образовательной программы по учебному предмету «Родная(русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерально- методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 года № 2/18) ;

- ООО СОП МБОУ «Гимназия № 183» .

- Учебного плана МБОУ «Гимназия №183» Советского района г. Казани на 2020-2021 учебный год,
- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБОУ «Гимназия №183» Советского района г. Казани.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта (далее – УМК) С.А.Зинин В.А.Чалмаев Литература 1,2 часть Москва “Русское слово” 2021

Программой отводится на изучение родного (русского) языка 69 часов, которые распределяются по классам следующим образом:

10 класс - 35 час (1 час в неделю),

11 класс–34 час (1 час в неделю).

Планируемые результаты изучения родной (русской) литературы в 10 классе

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД)	Личностные результаты
	Обучающийся Научится	Обучающийся получить возможность научиться		
Личность	-понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа; -уважительно относиться к родной литературе; -оценивать свои и чужие поступки; -проявлять внимание, желание больше узнать. -понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; -анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.	<i>-планированию пути достижения цели;</i> <i>-установлению целевых приоритетов;</i> <i>-оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).</i> <i>-учитывать условия выполнения учебной задачи;</i> <i>-осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</i>	-формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; -анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; -совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы; -работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; -в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. -планированию пути достижения цели; -установлению целевых приоритетов; -оценивать уровень владения	изучения предмета «Родная литература (русская)» являются: -воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; -формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; -развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; -осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни,

		тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»). -учитывать условия выполнения учебной задачи; -осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»). Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений. \ -овладение навыками смыслового чтения; -извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); -владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); -перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую	уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; -развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; -устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; -потребность в самовыражении через слово. Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения. -понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа; -уважительно относиться к родной литературе; -оценивать свои и чужие поступки; -проявлять внимание, желание больше узнать. -понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; -анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом
--	--	--	---

Личность и семья			(переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); -излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; -пользоваться словарями, справочниками; -осуществлять анализ и синтез; -устанавливать причинно-следственные связи; -строить рассуждения. Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения. -строить сообщение в устной форме; -находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос; -ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; -анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; -осуществлять синтез как	
--------------------------------	--	--	---	--

			составление целого из частей; -проводить сравнение; -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; -проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. -осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте; -обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов). -умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; -планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя); -уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем	
--	--	--	--	--

Личность – общество – государство			принимать решения и делать выборы; -слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; -уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя; -уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя); -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра; -выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. Выпускник научится: -устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; -аргументировать свою точку зрения; -задавать вопросы. -продуктивно разрешать	
---	--	--	---	--

			конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; -брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство). Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 10-11 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения. 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 2) понимание определяющей роли языка в развитии	
--	--	--	--	--

			интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для	
--	--	--	---	--

Личность – природа – цивилизация			свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа; 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа,	
--	--	--	--	--

			как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: • адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации; • осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи; • способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;	
--	--	--	--	--

			• владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо: • создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта; • применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; • соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм; • соблюдение норм речевого поведения в социально-	
--	--	--	--	--

Личность – история – современность			культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы; • осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов; 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи; 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц	
--	--	--	--	--

			с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.	
--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

**Содержание учебного предмета
10 класс**

Название раздела	Содержание
Личность	Даль Владимир Иванович (1801-1872) «Толковый словарь живого великорусского языка», сказки. Ф.М. Достоевский Роман «Идиот» (обзор). Судьба и облик главного героя романа – князя Мышкина.
Личность и семья	А.В. Сухово-Кобылин «Свадьба Кречинского» Л.Н. Толстой «Смерть Ивана Ильича», «Отец Сергей» А.П. Чехов Рассказы «Душечка», «Дама с собачкой». Пьеса «Три сестры»
Личность – общество – государство	Д.В. Григорович Рассказ «Гуттаперчевый мальчик» Аксаков Константин Сергеевич , поэзия, публицистика Герцен Александр Иванович (1812-1870) «Кто виноват?»
Личность – природа – цивилизация	Глинка Федор Николаевич (1876-1880) поэмы «Карелия» и «Таинственная капля». «Духовные стихотворения». В.М. Гаршин Рассказ «Красный цветок»
Личность – история – современность	Г.И. Успенский Эссе «Выпрямила»

**Тематическое планирование
10 класс**

№	Тема раздела	Воспитательный аспект	Кол-во часов
1	Личность	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества	6
2	Личность и семья	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры.	10
3	Личность – общество – государство	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности.	7
4	Личность – природа – цивилизация	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт самостоятельного приобретения новых знаний	5
5	Личность – история – современность	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности.	4
6	Сочинение-рассуждение	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества	2
7	Систематизация изученного	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества	1
Итого			35

Планируемые результаты изучения родной (русской) литературы в 11 классе

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД)	Личностные результаты
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться		
Личность	- демонстрировать знание основных произведений отечественной литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы; - в устной и письменной форме обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (скрытые в нем	- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности; - анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей,	- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; - анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; - совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы; - работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень	- изучения предмета «Родная литература (русская)» являются: - воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; - формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; - развитие морального сознания и компетентности в решении моральных

	смыслы и подтексты); - в устной форме, а также в письменной форме использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на соответствующие фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа; - в устной и письменной форме давать объективное изложение текста, характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность созданного художественного	<i>психологией и др.);</i> <i>-анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведений (например, кино- или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая то, как интерпретируется исходный текст;</i> <i>- узнать об историко-культурном подходе в литературоведении;</i> <i>-узнать об историко-литературном процессе XIX и XX веков;</i> <i>-узнать о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой;</i> <i>- анализировать произведения</i>	успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. : -планированию пути достижения цели; -установлению целевых приоритетов; -оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»). -учитывать условия выполнения учебной задачи; -осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»). Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений. -овладение навыками смыслового чтения; -извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);	проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; -осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; -развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; -устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; -потребность в самовыражении через слово. Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения. -понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа; -уважительно относиться к родной литературе; -оценивать свои и чужие поступки; -проявлять внимание, желание больше узнать. -понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных,
--	--	--	---	--

	мира произведения; - обобщать и анализировать свой читательский опыт, анализировать жанрово-родовой выбор автора; раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения, место и время действия; способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров; - определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с	<i>современной литературы.</i>	-владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); -перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); -излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; -пользоваться словарями, справочниками; -осуществлять анализ и синтез; -устанавливать причинно-следственные связи; -строить рассуждения. Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения. -строить сообщение в устной форме; -находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос; -ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной	творческих способностей и моральных качеств личности; -анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом
--	---	---------------------------------------	--	---

Личность и семья	точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости. - анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь его частей определяет структуру произведения и обуславливает его эстетическое воздействие на читателя (например, выбор зачина и концовки произведения, открытого или закрытого финала, противопоставлений в системе образов персонажей и пр.); - анализировать произведения или их фрагменты, в которых для		задачи; -анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; -осуществлять синтез как составление целого из частей; -проводить сравнение; -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; -проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. -осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте; -обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов). Коммуникативные УУД: -умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; -планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; -учитывать разные мнения и стремиться к координации	
--------------------------------	--	--	--	--

	осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать, что прямо заявлено в тексте, от того, что действительно подразумевается (например, сатира, сарказм, ирония или гипербола); - осуществлять следующую продуктивную деятельность: - давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения на разных его уровнях в их единстве и взаимосвязи и понимание принадлежности		различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя); -уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; -слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; -уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя; -уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя); -оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра; -выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. -устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; -аргументировать свою точку	
--	---	--	--	--

Личность – общество – государство	произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду); - давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, интернет-ресурсов и т. д.).		зрения; -задавать вопросы. -продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; -брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство). Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 10-11 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения. 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и	
---	---	--	--	--

			межкультурного общения; 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема	
--	--	--	---	--

			используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;	
--	--	--	---	--

			2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: • адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации; • осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи; • способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях,	
--	--	--	---	--

Личность – природа – цивилизация			официально-деловых текстов, справочной литературы; • владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо: • создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта; • применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;	
--	--	--	---	--

			• соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы; • осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов; 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи; 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных	
--	--	--	---	--

Личность – история – современность			стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.	
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета
11 класс

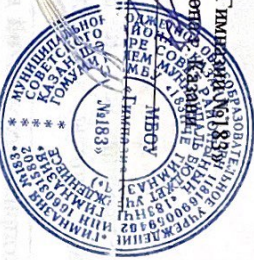
Название раздела	Содержание
Личность	В.Я. Брюсов Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я» Г.Н. Щербакова Повесть «Вам и не снилось» Б.А. Ахмадулина Л.Н. Мартынов Ю.П. Казаков Рассказ «Во сне ты горько плакал»
Личность и семья	Е.И. Носов Повесть «Усвятские шлемоносцы» Ю.В. Трифонов Повесть «Обмен» А.Н. Арбузов Пьеса «Жестокие игры»
Личность – общество – государство	А.А. Фадеев Роман «Молодая гвардия» Э.Веркин Повесть «Облачный полк» В.С. Маканин Рассказ «Кавказский пленный» З. Прилепин Роман «Санька»
Личность – природа – цивилизация	Н.А. Заболоцкий Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение», «Ивановы», «Лицо коня», «Метаморфозы». «Новый Быт», «Рыбная лавка», «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе...» Н.М. Рубцов Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи» Л.С. Петрушевская «Новые робинзоны»
Личность – история – современность	Ю.О. Домбровский Роман «Факультет ненужных вещей» В.Ф. Тендряков Рассказы: «Пара гнедых», «Хлеб для собаки»

Тематическое планирование 11 класс

№	Тема раздела	Воспитательный аспект	Кол-во часов
1	Личность	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества.	7
2	Личность и семья	Личностное развитие школьников, проявляющееся в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества.	5
3	Личность – общество – государство	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества.	8
4	Личность – природа – цивилизация	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества.	5
5	Личность – история – современность	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества.	7
6	Сочинение-рассуждение	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества.	2
Итого			34

31
Листов

ОУ «Гиперинформ»
г. Минск, ул. Мухоморова, д. 6
Тел.: +375(0)29 683-83-83
Факс: +375(0)29 683-83-83
E-mail: info@hyperinform.by
Сайт: www.hyperinform.by



Всего прошнуровано и пронумеровано
31 листов

Директор МБОУ «Гимназия №183»
Советского района
Галинова С.А.

